

Уважаемые читатели! В следующем 2018 году Централизованной библиотечной системе Вилючинска исполняется 40 лет. Мы решили подробнее посвятить вас в суть нашей работы, рассказать о тех, кто трудится в библиотеках.

Цикл публикаций будет называться просто – «Жизнь БИБЛИОТЕЧНАЯ». А начнём с словаря, не всегда серьёзного, а где-то просто грустного.

## **БИБЛИОТЕЧНЫЙ СЛОВАРЬ**

(Серьёзный и не очень)

**Абонемент.** Строго говоря, абонемент – это документ, предоставляющий право на обслуживание, пользование чем-нибудь, а также само право на это. А для нас привычно так называть отдел библиотеки, где читатели проводят «розыскные» работы на полках и берут книги и журналы на дом. Этим он отличается от читального зала.

**Библиограф.** Человек, который целыми днями, не поднимая головы, что-то ищет в газетах, журналах, книгах, что-то пишет, «забывает» в программу «Библиотека 5.0»... Чего пишет? Кого ищет? Хорошо, если сам может вразумительно ответить на вопрос: «Зачем?». Но все вокруг знают, что он занят очень важным делом.

**Взаимопомощь.** В библиотеке она очень необходима, если надо найти, придумать, написать, составить план, передвинуть, перенести. А уж чтоб съесть большой торт в честь очередного дня рождения, взаимопомощь жизненно необходима.

**Газеты.** Периодические издания, которые не так давно получала по почте каждая уважающая себя семья. «Пионерскую правду», например, выписывали все школьники. Сейчас и в библиотеки приходит не так много наименований, но «Вилючинскую газету», начиная с 1991 года, можете всегда придти почитать.

**Дети.** Писатели говорят, что для детей создавать произведения тяжелее. Дети остро чувствуют фальшь. Но любой библиотекарь добавит, что это требовательная, но очень благодарная аудитория.

**Единый электронный каталог.** На него можно выйти через сайт МБУК ЦБС <http://villib.ru/> и узнать обо всех книгах во всех филиалах.

**Ё.** «Ё-моё, ёжкин кот, ёлки-палки» - лишь такие «литературные ругательные» выражения может употреблять воспитанный библиотекарь, когда его довели до белого каления.

**Женщины.** Библиотечные красавицы с разными характерами, судьбами и способностями. Каждая из вас достойна отдельного рассказа, только надо ли всё «выносить на зрителя». В рамках разработки библиографической базы данных «Соль земли Вилючинской» создаётся цикл очерков «Библиотечные юбилеи», в которых можно познакомиться с некоторыми из сотрудниц системы.

**Задолжники.** Если бы не они, библиотекари не смогли бы играть в увлекательную волнующую игру «Найди, дозвонись, вылови». А если человек уже душой прикипел к этой злополучной (можно подумать, так нужной библиотеке!) книге? А если он решил детям своим её передать, чтоб буквы знакомые еженедельно по воскресеньям искали? А может он уже просто не помнит, что есть такое учреждение – библиотека? Так что, «играйте, девочки, играйте»...

**Интернет.** Его электронное величество настойчиво пытается заменить не только книгу справочную, но и художественную. Но пока живут любители пошуршать страницами, поразмышлять над «живым» текстом, будут жить и библиотеки.

**Каталоги.** Старые добрые карточные каталоги. Они ещё не отжили свой век и добросовестно служат читателям и работникам.

**Лопата,** грабли, веник. Любимые рабочие инструменты всех библиотечных работников каждую весну. На пороге май – шустрей убирай!

**Методисты.** И где только они берут то огромное количество показателей, которые надо выполнять, и планов, которые надо составлять и опять же выполнять! «То одно им, то другое. Не дают они покоя». Тесно связаны со следующей буквой и её расшифровкой:

**Новаторские идеи и новые технологии.** «Ни сна, ни отдыха измученной душе».

**Обработка и комплектование.** Если послушать другие подразделения, то это самый «проблемный» отдел библиотечной системы. Не верите? То не те книги закупили, то много, то мало, то денег не хватило на подписку на какой-то жизненно важный для филиала журнал, то долго обрабатывают, то... и т.д. и т.п. «А Васька слушает, да ест». И отдел спокойно плодотворно работает дальше на благо всей системы. Молодцы!

**Пользователь.** Это слово всё чаще используется и в специальной библиотечной литературе, и в различных формах отчётов. Потребитель предоставляемых услуг. Рациональный век чётких формулировок и быстрого поиска-предоставления информации. Возможно, слишком рациональный. Слишком быстрый.

**Раритет.** Не станет ли им сама библиотека в ближайшем будущем? Как она изменится? Об этом много говорят в определённых кругах. Спорят. Если заинтересуетесь, можно почитать в читальном зале Центральной городской библиотеки журналы «Библиотека», «Современная библиотека». У каждого своё мнение. А у вас?

**Словари и справочники.** Мнения о справочном аппарате библиотек самые разные. «Достоверно и солидно». «Прошлый век». «Устарело». «Громоздко и пыльно». «Есть Интернет!» А где, интересно, берёт сведения Интернет?

**Театр.** Любое мероприятие, проводимое библиотекарями, требует определённых театральные способности. Где-то обойдёшься ораторским искусством, а где-то придётся сыграть целую роль.

**Украшения.** Библиотека, как любая женщина, любит приукраситься: цветочками, новой мебелью и книгами, новыми интересными знакомствами. Жаль, что не всегда получается.

**Филиалы.** Кроме Центральной городской и Центральной детской библиотек в систему входят филиалы: № 1 работает с военнослужащими Рыбачьего и членами их семей, а № 3 – с детьми Рыбачьего; № 5 верен Морскому заводу в Сельдевом; № 6 «Забота» специализируется на передвижках и обслуживании на дому; № 7 рад и большим, и маленьким. Приходи, читатель!

**Хранители.** Так можно назвать сотрудников системы за огромную работу по сохранению истории наших мест, поиску письменных документов, записи воспоминаний старожилов.

**Центральная городская библиотека.** Головной офис учреждения. Методический центр с отделами, которых нет в других библиотеках. Самый большой фонд литературы. Основное хранение краеведческой литературы.

**Читатель.** Человек, вокруг которого вертится вся работа библиотеки. Любой отдел, филиал, рабочая группа делают всё возможное, чтобы читателю было удобно, комфортно, нашёл на полке нужную книгу, получил положительные эмоции от посещённого мероприятия и ответ на свой тематический запрос.

**Шутка.** В нашей жизни, резко бросающей то вверх, то вниз, без этого не проживёшь. Улыбайтесь, библиотекари. Пусть все читатели думают, что у вас самая лучшая работа и всё всегда в порядке!

**Щука волшебная.** Совсем бы не помешала сотрудникам библиотек при решении некоторых рабочих проблем, особенно финансовых.

**Ъ и Ъ– директор учреждения.** Твёрдый знак всей системы – её директор, твёрдой рукой ведущий библиотеки к трудовым вершинам. В то же время он должен работать мягко, чтобы зря не обидеть человека. Так какой же он, вернее она?

**Ы– нужные слова.** Нет слов, начинающихся на эту букву. Но есть слова с ней, определяющие работу библиотекаря с читателями. Это –выдать, отыскать книгу с улыбкой, быстро. Важно умение просто выслушать человека.

**Электронный читальный зал (ЭЧЗ).** Хотите поработать в Интернете? Или распечатать-сканировать-оцифровать? Или, выйдя на пенсию, научиться обращаться с компьютером? Добро пожаловать согласно рабочего времени. Вам будут рады.

**Юбилей.** Мероприятие радостное и ответственное. Подводятся итоги, вручаются подарки (если эти итоги на подарки «заработали»). И, конечно, строятся планы на будущее. Пусть оно будет у библиотечной системы светлым и нескончаемым.

**Я работаю в библиотеке.** Так отвечает каждый наш сотрудник на вопрос любопытствующего: «Где трудишься?». Главное – с какой интонацией звучит ответ.

Н. Ильюшко, библиограф