

## **ОТЧЁТ ПО ИТОГАМ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ОПРОСА**

### **«Литературные предпочтения пользователей библиотеки»**

Библиотеки нашего города стремятся выстраивать работу по созданию позитивного имиджа учреждения в соответствии с требованиями времени. Изучение мнения всех категорий читателей, их интересов по разным вопросам является одним из основных источников сведений об их потребностях. Основная задача библиотеки удовлетворять читательский запрос пользователей библиотечных услуг.

В период с **10 февраля по 20 марта 2023** года среди посетителей библиотеки-филиала №1 проводилось анонимное анкетирование. Предложенная пользователям анкета включала девять вопросов: закрытые, на которые респондентам были предложены готовые варианты ответов, и открытые, где опрашиваемые должны были сформулировать ответ самостоятельно.

**Цель анкетирования** – получение информации: отвечает ли наполнение библиотечного фонда запросам и потребностям читателей.

**Актуальность исследования** – необходимость постоянной обратной связи с пользователями. Работа с посетителями в библиотеках города представляет собой часть национальной программы поддержки и развития чтения путём повышения уровня читательской компетентности.

#### **Задачи исследования:**

- выявить основные потребности в чтении и литературе;
- определить и изучить факторы, повышающие привлекательность чтения для посетителей библиотек;
- получение сведения о наиболее актуальных для наших пользователей книжных новинках;
- получить сведения по совершенствованию библиотечного обслуживания.

**Объект исследования** – посетители библиотек, жители города Вилючинска.

**Предмет исследования** – мнение посетителей относительно интересующих их книг и наполненности книжного фонда.

**Количество участников опроса:** 81 респондент.

**Место обработки заполненных анкет:** [библиотека-филиал №1](#).

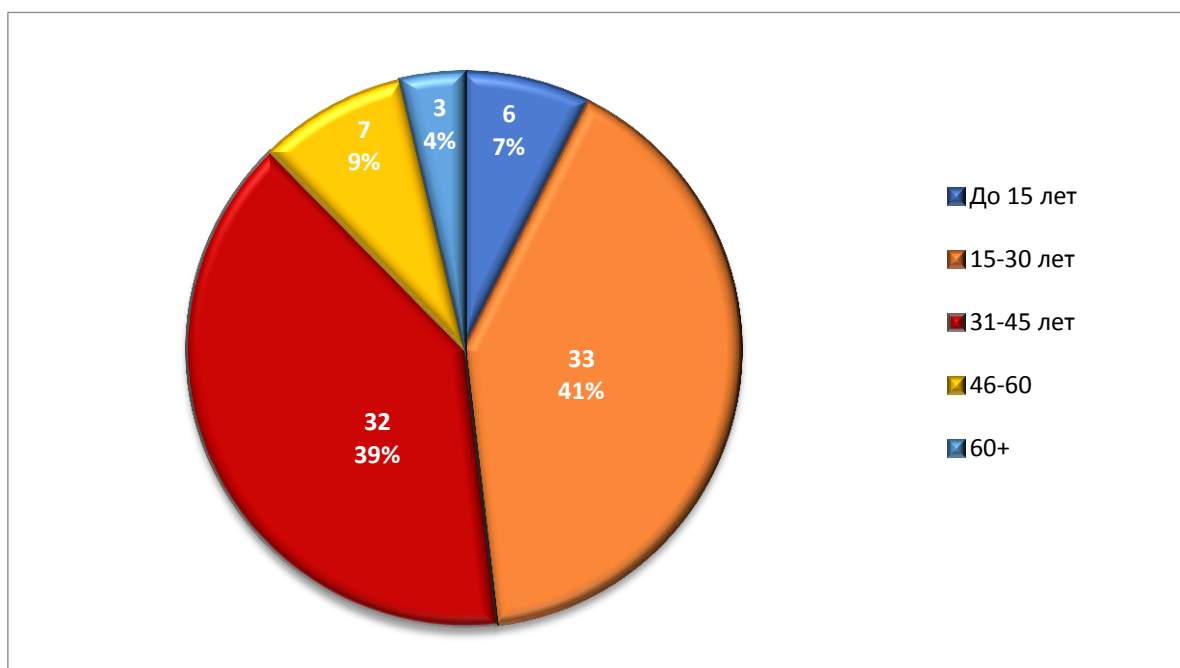
**Заключительный этап исследования:** обобщение полученных данных и анализ с целью выработки практических выводов и рекомендаций для специалистов библиотеки.

## Анализ и основные результаты исследования

В исследовании приняли участие 81 респондент в пяти возрастных группах:

- 6 человек в возрасте до 15 лет
- 33 человека в возрасте от 15-30 лет;
- 32 человека в возрасте от 31-45 лет;
- 7 человек в возрасте 46-60
- 3 человека в возрасте 60+.

Диаграмма № 1

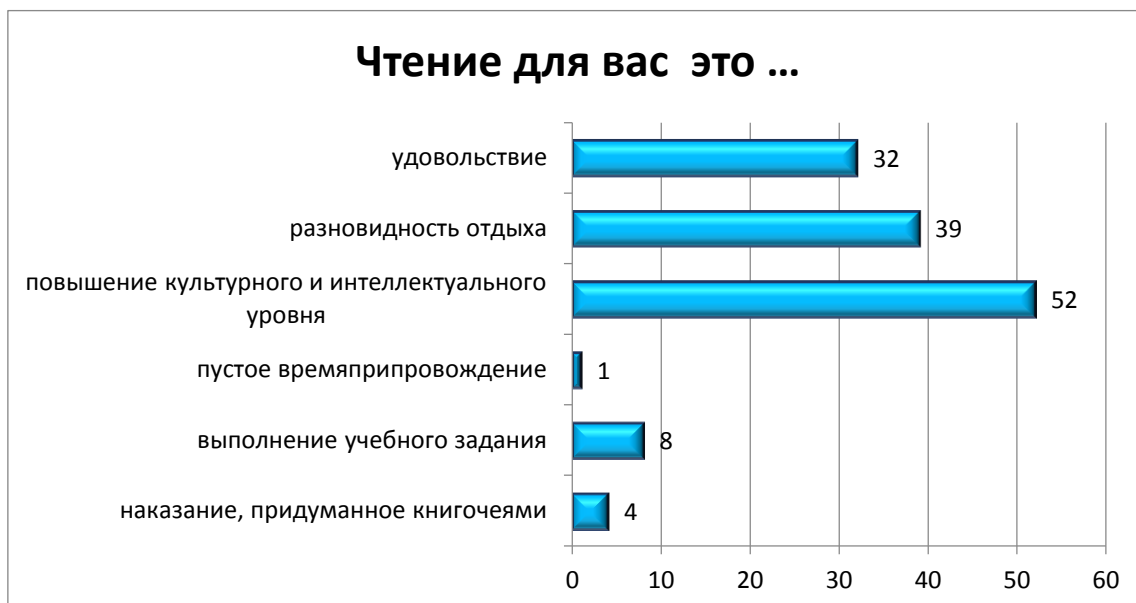


80% посетителей относятся к двум возрастным группам 15-30 лет (41%) и 31-45 лет (39%). Больше всего в первой группе старшекласников, которые посещают в библиотеку в числе организованных групп. Но немалую долю опрошенных составляют люди в возрасте до 45 лет, которые, как правило, занимают активную жизненную позицию и часто посещают библиотеку.

Подростки до 15 лет (7%) принявших участие в опросе – частые посетители игротек и библиотечных мероприятий.

Читатели в возрасте старше 46 лет (13 %) – категория немногочисленная, в виду того, что жизнь в военном гарнизоне предполагает, что люди, отслужив положенный срок, уезжают к постоянному месту жительства. Однако те, кто остался жить в нашем городе, регулярно посещают библиотеку и живо интересуются книжными новинками.

Второй вопрос «**Чтение для вас – это...**» дал такие результаты:



Отметим, что из опрошенных в возрастной группе до 15 лет, из шести человек двое указали: чтение – это «наказание, придуманное книголюбями». Скорее всего, это ребята, посещающие библиотеку в рамках школьной программы и не интересующиеся чтением как таковым. В возрастной группе от 15 до 30 лет из тридцати двух опрошенных два человека также указали, что чтение – это наказание, а ещё для восьми – это «выполнение учебного задания». Среди читателей старше 30 лет подавляющее большинство анкетированных считают чтение «повышением культурного и интеллектуального уровня», «разновидностью отдыха» и «удовольствием».

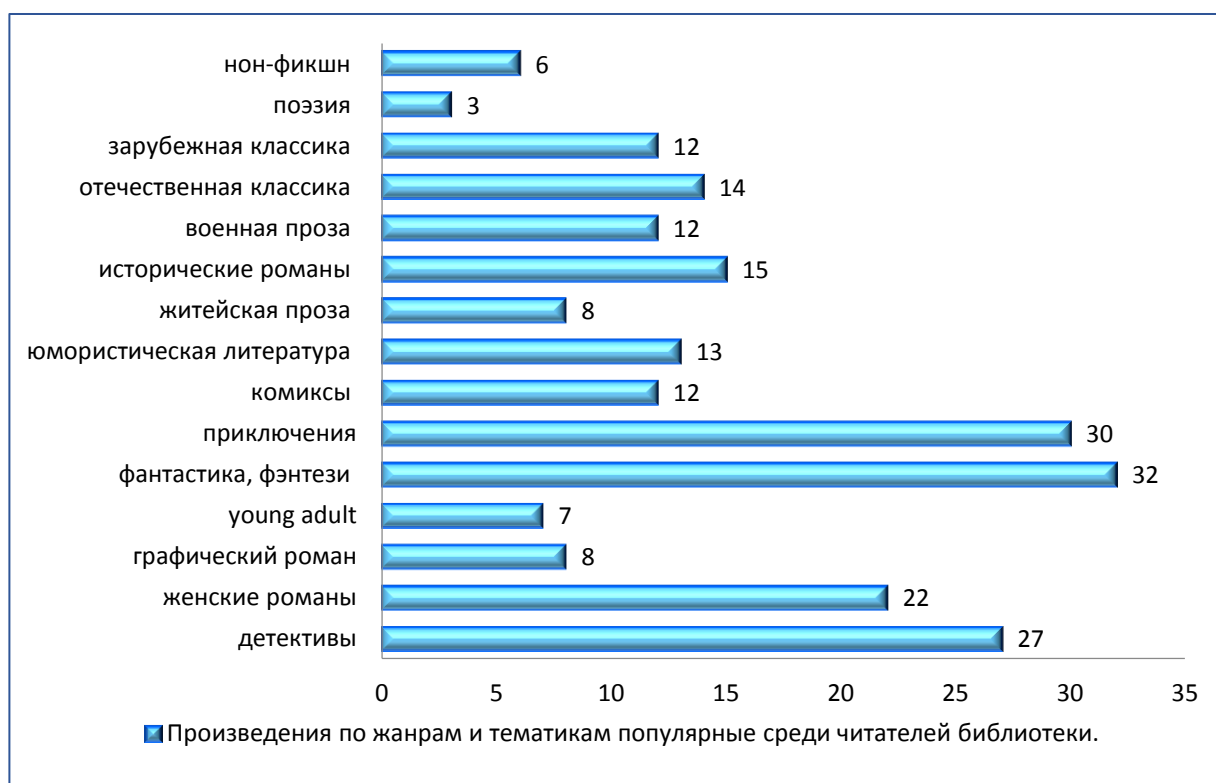
На вопрос **«Как вы выбираете книги для чтения?»** респонденты выбрали следующие варианты ответов:

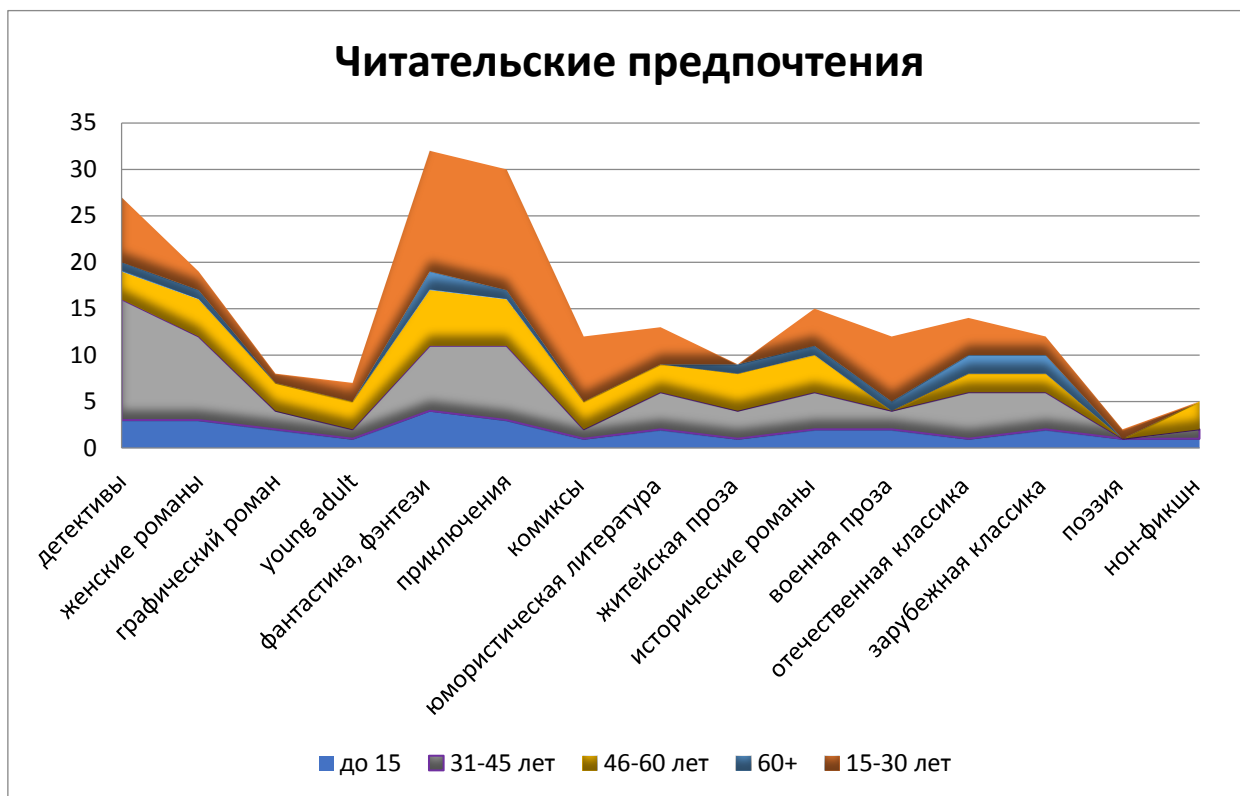


Большая часть опрошенных в возрасте до 30 лет указали, что для них основным критерием выбора книги является популярность произведения в интернете. Многие из данной категории выбирают литературу для чтения случайным образом. Читатели в возрасте от 30 лет и старше по большей части ориентируются на фамилии популярных авторов или прислушиваются к советам друзей. Многие из опрошенных возрастной группы 46-60 лет зачастую при выборе книги прислушиваются к советам библиотекарей, либо выбирают книги с книжных выставок библиотеки.

Четвёртый вопрос «**Произведения, каких жанров и тематики вам нравятся?**» направлен на изучение интересов и предпочтений у аудитории нашей библиотеки. Варианты ответов в диаграммах 4 (общий опрос) и 5 (опрос по возрастам):

Диаграмма № 4





Исходя из результатов опроса, мы видим, что подростков интересуют детективы, женские и графические романы, юмористическая литература, отечественная и зарубежная классика. Повышенный интерес к отечественной и зарубежной классике объясняется тем, что данную литературу дети изучают по школьной программе. Также спросом пользуются фантастика, фэнтези, приключения, интересны комиксы, детективы и военная проза.

Все эти жанры популярной литературы (фантастика, фэнтези, приключения, житейская проза, исторические и женские романы, детективы) популярны и среди старших возрастных категорий.

Особую популярность фантастики можно объяснить тем, что она позволяет уйти от обыденности, сюжет произведения может уносить далеко за пределы реального восприятия мира. Это жанр полон тайн и загадок, ярких моментов, события развиваются динамично и непредсказуемо. Зачастую при чтении такого жанра литературы сами читатели могут пометать и продолжить сюжет произведения, в котором нет табу и запретов, что стимулирует развитие воображения и абстрактного мышления.

Приключения и детективы многих привлекают тем, что помогают стать «свидетелем» весьма незаурядных событий. Читатель, погружаясь в такие истории, проживает жизнь с главным героем, сам решает запутанные вопросы и всегда выходит победителем, даже из самых трудных и опасных сюжетов.

На вопрос «**Есть ли у вас любимые писатели? Если да, напишите, пожалуйста, какие?**» получены следующие ответы:

Пять человек ответили, что у них нет любимых писателей, а десять респондентов затруднились ответить на данный вопрос.

Среди респондентов возрастной группы до 30 лет большой популярностью пользуются авторы русской и зарубежной классики. Такой выбор объясняется тем, что большая часть респондентов данной возрастной группы являются либо учениками старших классов, либо не так давно окончили учебные заведения, в которых нижеперечисленных писателей изучаются достаточно углубленно. В частности были указаны такие авторы как: А. С. Пушкин, Ф. М. Достоевский, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, У. Шекспир, Ж. Верн.

Среди часто упоминаемых популярных авторов встречаются и фамилии и более современных писателей, таких как: Е. Н. Вильмонт, Р. Брэдли, Д. Оруэлл, Д. Кунц, Ч. Паланик, Д. Данн, А. Н. Стругацкий и Б. Н. Стругацкий.

Читатели возрастом 31-45 лет указали следующих писателей:

Ж. Верн, Ф. Пулман, Д. Колган, Д. Макнот, А. Гофман, М. Е. Салтыков-Щедрин, М. Ф. Достоевский, О. Рой, Д. Браун, Маша Трауб, А. Дюма, Э. Портер, Д. Остин.

Респонденты возрастной группы 46-60 лет чаще всего упоминали таких писателей: А. С. Пушкин, Э. М. Ремарк, В. Токарева, Маша Трауб, А. Жвалевский, Б. Ф. Вуд, Д. Остин, Т. Драйзер, Д. Киз, К. Кизи, С. Жапризо, Д. Грин.

Читатели возрастной группы 60+ указали следующих писателей: Д. Фрэнсис, А. П. Гайдар, В. К. Арсеньев, А. С. Макаренко, Э. М. Ремарк, А. де Сент-Экзюпери, Д. Донцова, Д. Роулинг.

На вопрос **«Можете ли вы назвать современных авторов, книги которых вам нравятся? Если да, напишите, пожалуйста»** получили следующие ответы:

Опрошенные участники до 15 лет не указали ни одного современного автора. Что говорит о малой заинтересованности подростков чтением. Информацию о чём либо, они предпочитают получать из интернета или новостных пабликов и социальных сетей.

Пользователи 31-45 лет отметили Олега Роя, Татьяну Устинову, Виктора Пелевина, Елену Петрову, Майкла Омера, Марию и Сергея Дяченко.

Участники анкетирования возрастной группы 46-60 лет, не смотря на малое количество среди опрошенных, указали весьма солидный список любимых авторов. В ответах фигурируют такие имена как: Элла Крылова, Олег Рой, Дина Рубина, Артур Федотов, Николай Задорнов (старший).

Некоторые респонденты указали так же произведения, произведшие на них большое впечатление: «О возлюбленных ближних и дальних» Натальи Волнистой, «Многобукаф» Петра Бормора, «Спойлеры» Елены Клишиной. В список любимых книг внесён роман «Невидимка», который показывает проблему подростковой жестокости. Деби Танг со своей книгой комиксов «Быть вместе» завоевала сердца наших читателей.

На вопрос **«Есть ли у вас любимая книга? Если есть, напишите, пожалуйста, какая и укажите автора»** ответили всего пять человек.

Анкетированные указали такие книги: «Над пропастью во ржи» Джерома Сэлинджера, «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери, «Мастер и Маргарита» Михаила Булгакова, «Тим Талер, или Проданный смех» Джеймса Крюса и «Архипелаг ГУЛАГ» Александра Солженицына.

В этом перечне указаны только общепризнанные романы, хотя многие всерьёз интересуются фантастикой или детективами, но смущаются своего увлечения «низкими жанрами». Хотя интерес к этой литературе респонденты высказали в вопросах 4 и 5 данной анкеты.

На вопрос **«Какую книгу из недавно прочтённых вы посоветовали бы своему лучшему другу, подруге? Почему?»** ответы также не блещут разнообразием.

Подростки указали сказки А.С. Пушкина, А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Молодёжь до 30 лет посоветовала «Оно» Стивена Кинга, детективы Екатерины Николаевны Вильмонт и «Двадцать тысяч лье под водой» Жюль Верна.

Среди анкетированных в возрасте до 45 лет рекомендуемой литературы гораздо больше. Тут и «Убить пересмешника» Харпер Ли, и «Невидимка» Элоя Морено. Не забыты «Дети капитана Гранта» Жюль Верна, «Vita Nostra» Марии и Сергея Дяченко, «Цветы для Элджернона» Дэниела Киза и «Талисман счастья и удачи» Анны Кирьяновой.

Самый большой список получился у самой немногочисленной возрастной группы 60+: «Граф Монте Кристо» А. Дюма, «Мастер и Маргарита» М. Булгакова, «Сплетение» Л. Коломбани, «Архипелаг ГУЛАГ» А. Солженицына, «Над пропастью во ржи» Д. Сэлинджера, «Книга Балтиморов» Ж. Диккер, «Маленький принц» А. де Сент-Экзюпери, все книги Элисон Уэйр, «Там где раки поют» Д. Оуэнс, «Старые друзья» Ж.-К. Мурлева, «Ну ма-а-ам!» О. Савельевой.

Такое распределение ответов объясняется тем, что большая часть молодых людей не заинтересована в чтении художественной литературы, поскольку им проще посмотреть сериал или фильм, нежели читать книгу. Читатели от 30 лет и старше активнее отвечают на вопросы о любимых писателях, поскольку эта возрастная группа менее зависима от интернета и огромного количества социальных сетей. Их предпочтения строятся на советах библиотекаря или на рекомендациях тех, кому они склонны доверять.

В девятом вопросе **«Назовите книгу, которая достойна того, чтобы её перечитывали из поколения в поколение. Почему?»** анкетированные назвали книги из списка «на все времена»:

«Мастер и Маргарита» Михаила Булгакова;  
«Архипелаг ГУЛАГ» Александра Солженицына;  
«Над пропастью во ржи» Джерома Сэлинджера;  
«Унесённые ветром» Маргарет Митчелл;

«Пётр I» Алексея Толстого;  
«Гордость и предубеждение» Джейн Остин;  
«Сплетение» Летиции Коломбани;  
«Цветы для Элджернона» Дэниела Киза;  
«Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери;  
«Тим Талер, или Проданный смех» Джеймса Крюса;  
«Тихий Дон» Михаила Шолохова.

Из перечня книг, предложенных читателями, только одна написана в последнее десятилетие. Все выше перечисленные произведения относятся к общепризнанным мировым литературным шедеврам. Многим пользователям сложно выделить среди огромного количества современных писателей какое-то одно произведение по своему вкусу, и они ориентируются на популярность автора или рекламу произведения.

Закрывает анкету вопрос «Удовлетворяет ли вас наполненность книжного фонда библиотек нашего города?»

Подробнее в диаграмме 10:

Диаграмма 10



Ответ «неудовлетворительно» дали шесть человек (7 %). При этом никак не прокомментировали свой выбор и не указали, что именно их не удовлетворяет в библиотечном фонде. Однако это не влияет на общую картину удовлетворённости библиотечным фондом пользователей в целом. Ещё 12 человек (15 %) указали, что состояние библиотечного фонда «удовлетворительно, незначительные недостатки». Они также не указали, какие недостатки стоит проработать для улучшения работы библиотеки. 28 человек (35 %) отметили «В целом хорошо» и, некоторые в комментариях



к опросу указали, что хотели бы видеть больше комиксов и графических романов и рассказов на полках наших библиотек. И 35 респондентов (43 %) полностью довольны наполненностью книжного фонда.

**Полученные ответы позволяют сделать следующие выводы:**

- ✓ Большая часть молодежи до 15 лет и до 30 лет выбирают литературу, которая помогает им освоить школьную программу, либо необходима в рамках образовательного процесса в других учебных заведениях.
- ✓ Читатели 30-45 лет выбирают литературу для души. При выборе ориентируются на популярность автора в сети интернет, либо на совет авторитетного для них человека.
- ✓ Люди старше 45 лет всё чаще перечитывают литературу, которая относится к мировым бестселлерам и произведения, в которых затрагиваются важные социальные вопросы.
- ✓ Опрошенные старше 60 лет больше всех остальных групп читают и рекомендуют читать отечественную классику, а также произведения новых российских писателей.
- ✓ Чтение для многих анкетированных это один из видов отдыха и возможность получить удовольствие.
- ✓ Большая часть опрошенных выбрала фэнтези, фантастику, детективы и приключения, как самые привлекательные для них жанры литературы.
- ✓ Результаты опроса показали, что фантастика никогда не утратит интереса. Она позволяет расширить кругозор и развить абстрактное мышление, позволяет искать новые идеи и воплощать их в реальность. Книги в указанном жанре могут стать источником радости и позитива.
- ✓ Библиотечный фонд, основываясь на результатах опроса, необходимо дополнить свежими детективами, комиксами, графическими романами, приключенческими историями и романами. И конечно дополнить новыми фантастическими произведениями.

Результаты анкетирования «Литературные предпочтения пользователей библиотеки» будут использованы в дальнейшей работе по повышению качества библиотечно-информационного обслуживания и создания более комфортных условий для читателей с учётом их пожеланий.

*Отчёт подготовила  
Лагода Вероника Игоревна,  
библиотекарь 2 категории  
[библиотеки-филиала № 1](#)*